



VON HOHER SPIELFREUDE zeugte der Auftritt des Querflötenchors mit Leiterin Susanne Pfaff beim Konzert in der Oberderdinger Kirche St. Maria. Foto: pos

## Mit Spanish Dance in Urlaubsstimmung

Jugendmusikschule dankt Oberderdingen mit einem Konzert zum Jubiläum

Die Gemeinde Oberderdingen feiert ihren 1250. Geburtstag. Ein ganz besonderes Geschenk bekam sie am Sonntagabend mit dem Jubiläumskonzert der Jugendmusikschule Unterer Kraichgau aus Bretten in der katholischen Kirche St. Maria in Oberderdingen.

Pater Tadeusz Mazur begrüßte die Gäste im Gotteshaus, in dem es nur vereinzelt noch freie Plätze gab. „Die katholische Kirche in Oberderdingen ist sehr mit der Gemeinde verbunden und auch mit der Jugendmusikschule, deren Schüler unsere Gottesdienste oft musikalisch umrahmen. Uns erwartet ein vielfältiges Konzert“, bekundete er. Die Schüler der verschiedenen Fachklassen zeigten hörbar, wie hervorragend und facettenreich die Ausbildung an der Musikschule ist.

Den Konzertabend eröffnete das Streichorchester mit Werken von Antonio Vivaldi und Giovanni B. Pergolesi.

Die Sängerinnen Anna-Sophia Sieger und Franziska Peljak beeindruckten mit dem Lied „Can You Hear Me“ von Bob Chilcott. Das Klarinettenquartett verzauberte die Zuhörer mit Carl Böhms „Quartett in F-Dur“, während Raphael Stöckner mit „Spanish Dance“ am Ma-



rimbafon ein wenig Urlaubsstimmung aufkommen ließ, wurde das Stück doch vom spanischen Flamencotanz beeinflusst. Melodisch und lyrisch wurde es durch Eva Walz am Altsaxofon mit „Aria“ aus der Feder von Eugène Bozza. Der Querflötenchor, Lukas Gromes (Bariton), Pascal Simon (Euphonium), Nicole Knopf (Trompete) und das Saxofo-

nensemble sorgten mit ihren Auftritten für einen Konzertabend, der durchweg von Virtuosität und hoher Spielfreude der Musikschüler geprägt war.

Als Leiter der Jugendmusikschule bedankte sich Manfred Nistl für das Vertrauen, das die Eltern der musizierenden Jugendlichen der Musikschule entgegenbringen. Er war stolz, dass die Schüler „heute Abend hier sind und damit der Gemeinde zum Jubiläum gratulieren können“.

Oberderdingens Bürgermeister Thomas Nowitzki versprach, dass er der Jugendmusikschule die Noten des Oberderdinger Festmarsches schenken werde. Den Festmarsch hatte Timo Handschuh, der Leiter des Südwestdeutschen Kammerorchesters aus Pforzheim, anlässlich des Gemeindejubiläums komponiert. Der Schultes lobte die hohe Qualität der Ausbildung, die die Musikschule seit Jahrzehnten gewährleiste. pos